



SN – 143

I Semester B.A. Examination, Nov./Dec. 2014
(Freshers) (CBCS)
(2014 – 15 and Onwards)
LANGUAGE URDU – I
Prose, Poetry and Non-Detail

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instructions : 1) Answer **all** questions.

2) Marks are allotted against **each** question.

(10x1=10) صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :

(1) تعلقات اتنے کشیدہ ہو گئے کہ ہم نے ایک دوسرے کے _____ پر ہنسنا چھوڑ دیا۔

(لطیفوں باتوں طعنوں)

(2) شعر پڑھتے وقت اُن پر _____ کی کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔

(نثر وجد مایوسی)

(3) مسعود مرحوم دوست کے رنج و _____ میں دل سے شریک ہوتے تھے۔

(غم راحت الم)

(4) قلوپترا اور موتی کی کہانی بہت سے قدیم _____ مصنفوں نے تحریر کی ہے۔

(رومی جاپانی روسی)

(5) 'تاج محل' _____ کی لکھی ہوئی نظم ہے۔

(مرزا غالب الطاف حسین حالی ساحر لدھیانوی)



- (6) افسانہ 'نیم پلیٹ' پریم چند کا لکھا ہوا ہے۔ (صحیح / غلط)
- (7) ہوراطیوس ایک معمولی رومی سپاہی تھا۔ (صحیح / غلط)
- (8) مضمون 'بہادروں کے کارنامے' خواجہ حسن نظامی کا لکھا ہوا ہے۔ (صحیح / غلط)
- (9) لالہ شنکر داس ایک مشہور وید تھے۔ (صحیح / غلط)
- (10) راس مسعود کی تعلیم و تربیت زیادہ تر پاکستان میں ہوئی۔ (صحیح / غلط)

II. کسی دو سوالوں کے جواب لکھئے : (2x8=16)

- (1) رومیوں کی تاریخ سے کسی ایک بہادر کے کارنامے کی وضاحت کیجئے۔
- (2) مسعود مرحوم میں زندہ دلی کی صفات کس حد تک موجود تھیں؟ بیان کیجئے۔
- (3) گزشتہ مسلمانوں نے علوم و فنون کی تعلیم کس طرح دی؟ واضح کیجئے۔

III. کسی تین سوالوں کے جواب لکھئے : (3x3=9)

- (1) راس مسعود کے حلقہ احباب کے بارے میں لکھئے۔
- (2) مسلمانوں نے دوسری زبانوں سے کیا سیکھا؟
- (3) نعت شریف میں شاعر نے حضورؐ کے اسوۂ حسنہ کی تعریف کن الفاظ میں کی ہے؟
- (4) بی بی ہاجرہ کو کن مشکلات کا سامنا کرنا پڑا؟
- (5) مرزا عبد الودود بیگ کے مریضوں کی عیادت کرنے کا طریقہ کیا تھا؟



IV. متن کے حوالے سے کسی تین کی وضاحت / تشریح کیجئے : (3x2=6)

- (1) ”اگر آپ کو بروقت اطلاع کرا دیتا تو آپ میرے بلیریا کا کیا بگاڑ لیتے۔“
- (2) پہلی ملاقات ان سے ۲۰ اکتوبر ۲۹ء کو دہلی اسٹیشن پر ہوئی۔
- (3) اب شہر کے بچنے کی بس ایک ہی تدبیر ہے اور وہ یہ کہ کسی طرح یہ پل توڑ دیا جائے۔
- (4) اسی سنسان وادی کو انہیں روزی کا سماں دے
- اسی بے برگ سامانی کو شانِ صد بہاراں دے۔
- (5) منصور کا شوق علمی دیکھ کر دور دور سے مترجمین اور حکماء اس کے دربار میں آنا شروع ہوئے۔

V. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے : (1x6=6)

- (1) مرزا غالب
- (2) تاج محل
- (3) نعت شریف۔

VI. کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے : (3x3=9)

- (1) آہٹ سی کوئی آئے تو لگتا ہے کہ تم ہو
سایہ کوئی لہرائے تو لگتا ہے کہ تم ہو
- (2) راز عالم سے ہے شاید کہ مرا راز جدا
مجھ سے ملنے میں ہے اس آنکھ کا انداز جدا



(3) خنجر کی طرح بوسے سمن تیز بہت ہے

موسم کی ہوا اب کے جنوں خیز بہت ہے

(4) رنج دل کو ہے کہ جی بھر کے نہیں دیکھا تجھے

خوف اس کا تھا جو آئندہ کبھی دیکھنا ہے

(5) نہ سمجھو تم اسے شور بہاراں

غزاں پتوں میں چھپ کر رو رہی ہے

(2x4=8)

VII. الف) کسی دو سوالوں کے جواب لکھئے :

(1) پنڈت دیودت کے کردار پر روشنی ڈالئے۔

(2) کیدار ناتھ کی پریشانی کا سبب بیان کیجئے۔

(3) ڈاکٹر کامتا پرشاد کے کردار پر نوٹ لکھئے۔

(2x3=6)

ب) کسی دو سوالوں کے جواب لکھئے :

(1) پشپامنی نے کن چیزوں کی فرمائش کی تھی؟

(2) لالہ شنکر داس نے پنڈت دیودت کے گھر آنے سے انکار کیوں کیا؟

(3) آخری بس میں سوار مسافر کیوں پریشان تھے؟