



SA – 887

IV Semester B.Com./B.H.M. Examination, April/May 2015

(Semester Scheme) (Freshers + Repeaters)

(2012-13 and Onwards)

LANGUAGE URDU – IV

Prose, Poetry, Grammar and Non-Detail

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions : 1) Answer **all** questions.

2) **Marks** are indicated against **each** question.

1. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے : (10x1=10)

(1) جمعہ کے دن _____ میں آپ آئیے گا ضرور۔
(روزہ کشائی سالگرہ بسم اللہ خوانی)

(2) _____ مرنے کے بعد پھر زندہ ہو رہی ہے۔
(اردو فارسی ترکی)

(3) _____ کی بابت قرآن مجید نے دو باتیں واضح طور پر بتائی ہیں۔
(سد ذوالقترین سد روسی دپوار چین)

(4) عمارتوں کے علاوہ بادشاہ کو _____ کا بھی شوق تھا۔
(شکار جانوروں ہاتھیوں)

(5) حضرت اسماءؓ کے والد کی چار پشتیں صحابی گذریں۔
(صحیح / غلط)

(6) انٹرنیٹ کے لئے کمپیوٹر ضروری نہیں ہے۔
(صحیح / غلط)

(7) نعت شریف پر وہی شہدی نے لکھی ہے۔
(صحیح / غلط)

(8) نظم "بھونکنے کے آداب" کے شاعر ہیں۔
(احمد فراز دلاور فگار جوش)

(9) محاورے کی بنیاد مختلف انسانی تجربات نہیں ہیں۔
(صحیح / غلط)

(10) بالکونی کا کردار فردوس نامی ہوٹل میں مقیم تھا۔
(صحیح / غلط)

P.T.O.

SA - 887

-2-



(2x8=16)

II. کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے :

- (1) سب پری کی کن باتوں نے مصنف کو اداس کر دیا ؟
- (2) حضرت اسماءؓ کی قرآن فہمی اور سخاوت کے واقعات قلمبند کیجئے۔
- (3) انٹرنیٹ کے لئے کن چیزوں کا ہونا ضروری ہے ؟ وضاحت کیجئے۔

(3x3=9)

III. الف) کسی تین کے مختصر جواب لکھئے :

- (1) بادشاہ کے فیصلے سے لندن میں مقیم کنبے کے افراد پر کیا گزری ؟
- (2) جشن نوروز ایرانی کس طرح مناتے ہیں ؟ وضاحت کیجئے۔
- (3) مجتبیٰ حسین نے موجودہ دور کی صحافت پر کن خیالات کا اظہار کیا ؟
- (4) میل سرور اور دیب کی تعریف کیجئے۔

(2x3=6)

ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھئے :

- (1) نعت شریف میں شاعر نے سرکار دو عالم کے اخلاق و اطوار کی کن تابانیوں کا ذکر کیا ہے ؟
- (2) مولانا آزاد کے کردار و گفتار کی خوبیاں بیان کیجئے۔
- (3) ایک معزز ہستی کے استقبال کے لئے کائنات کا ذرہ ذرہ کس قدر مشتاق دیدار ہوا ؟

(4x2=8)

IV. تین کے حوالے سے کسی چار کی وضاحت/تشریح کیجئے :

- (1) "یوں لگتا ہے جیسے یہاں اب اردو سچ کچھ کوما سے باہر آنے لگی ہے۔"
- (2) "بی بی میں پندرہ دن بعد چلا جاؤں گا، مجھے ملازمت پر جانا ہے۔"
- (3) "اس بھڑے کی دھاک اس قدر تھی کہ اس کا نام سننے ہی دشمن میدان چھوڑ کر بھاگ جاتے تھے۔"
- (4) "یہ آپ کیا غضب کر رہے ہیں ؟ ہمیں ملک اودھ کے واپس ملنے کی پوری امید ہے۔"
- (5) دربار کی تفریح کا سامان تھا مرا فن ہاتھوں میں مرے ظرف گدا لب پہ غزل تھی
- (6) ہم ان کی جدائی کے غم میں ، مر مر کر جب جی جاتے ہیں
پھر اللہ اللہ وہ وصل دلدار کا عالم کیا ہوگا



(1x7=7)

V. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے:

IIV.

(1) شاعر

(2) مولانا ابوالکلام آزاد

(3) بھونکنے کے آداب

(4x3=12)

VI. کسی چار اشعار کی تشریح کیجئے:

(1) نہ پایا جو گیا اس باغ سے، ہرگز سراغ اس کا

نہ پلٹی پھر صبا ایدھر نہ پھر آئی نظر شبنم

(2) دور بہت بھاگو ہو ہم سے سیکھے طریق غزالوں کا

وحشت کرنا سیوہ ہے کیا لہجی آنکھوں والوں کا

(3) دکھلائے لے جا کے تجھے مصر کا بازار

لیکن نہیں خواہاں کوئی واں جنیں گراں گا

(4) کہہ سکے کون کہ یہ جلوہ گری کس کی ہے

پردہ پھوڑا ہے وہ اس نے کہ اٹھائے نہ بنے

(5) بے طلب جو ملا، ملا مجھ کو

بے غرض جو دیا، دیا تو نے

(6) اللہ اے سوز آتش غم بعد مرگ بھی

اٹھے ہیں میری خاک سے شعلے ہوا کے ساتھ۔

SA - 887

-4-



(2x4=8)

VII. کسی دو کے جواب لکھئے :

- (1) حروف ربط کی تعریف کیجئے اور مثالیں لگائیے۔
- (2) ضرب المثل اور محاورے کے مابین فرق کی وضاحت کیجئے۔
- (3) کسی دو کی وضاحت مع مثالیں کیجئے:

(1) حیوانی و نباتاتی کہاوٹیں

(2) مصدر سے بننے والے محاورے

(3) حروف تہجیص

(2x8=16)

VIII. الف) کسی دو کے جواب لکھئے :

- (1) فیس بک کے نقصانات کیا ہیں لکھئے۔
- (2) بالکونی کے مرکزی خیال پر روشنی ڈالئے۔
- (3) تصدق نے ساجدہ سے شادی کیوں کی؟ وضاحت کیجئے۔

(2x4=8)

ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھئے :

- (1) پی آر او کے فرائض کیا ہیں؟
- (2) فیس بک کے ادبی فوائد کیا ہیں؟
- (3) ادبہرائن کے کردار پر نوٹ لکھئے۔