MS – 142

II Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.H.M./B.C.A./B.Sc.(FAD)
Examination May 2016
(Fresh+Repeaters) (CBCS) (2014-15 and Onwards)
LANGUAGE TELUGU – II
Classical Poetry, Prose and Grammar

Time : 3 Hours   Max. Marks : 70

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానములు వ్రాయునది. **(10×1=10)**

1) 'సీతావివసము' పద్య భాగమును రచించిన కవి ?

1) నన్నయ 2) కంకంటి పాపరాజు
3) తిక్కన 4) పోతన

2) 'నత్కీరుడు' పద్య భాగము ఏ గ్రంథమునుండి గ్రహింపబడినది ?

1) శ్రీకాళహస్తి మహాత్మ్యము 2) మను చరిత్ర
3) వసుచరిత్ర 4) హరవిలాసము

3) 'పోతన' ఏ శతాబ్దమునకు చెందినవాడు ?

1) 11 వ శతాబ్దము 2) 13 వ శతాబ్దము
3) 15 వ శతాబ్దము 4) 16 వ శతాబ్దము

4) అల్లసాని పెద్దనకు గల బిరుదము.

1) కవి సార్వభౌముడు 2) కవిబ్రహ్మ
3) ఆదికవి 4) ఆంధ్రకవితా పితామహుడు

5) 'నాద సుధారసము' పాఠ్యభాగము ఏ రచన నుండి గ్రహింపబడినది ?

1) సారస్వతలోకము 2) తారాదేవి
3) మీరాబాయి 4) రఘువంశము

6) విశ్వకవి రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్ శిష్యుడు

1) రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ 2) దేవులపల్లి కృష్ణ శాస్త్రి
3) మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ 4) జి.వి. కృష్ణారావు

7) 'నన్నయ–చిన్నయ్యలు' పాఠ్య భాగకర్త.

1) రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ 2) దేవులపల్లి కృష్ణ శాస్త్రి
3) క్రొత్త సత్యనారాయణ చౌదరి 4) మల్లంపల్లి

P.T.O.

8) మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ రచించిన పాఠ్యభాగము

1) మా ఊళ్ళో రావిచెట్టు 2) వేమన

3) రెడ్డియుగము 4) నన్నయ–చిన్నయ్యలు

9) శ్రీహరి గజమును రక్షించుటకు వెళ్ళిన సమయమున నమస్కరించిన వారు.

1) రాక్షసులు 2) కిన్నరులు

3) సురలు 4) యక్షులు

10) 'చలపత్రం' అని దేనినందురు ?

1) రావి ఆకులు 2) మర్రి ఆకులు

3) గంగరావి ఆకులు 4) నిమ్మ ఆకులు

II. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలను వ్రాయునది. **(3×4=12)**

1) శరణార్థిని నన్నుగావవే !

2) నీ మాయా విలసనములు పనికిరావు విడువు మటన్నన్.

3) నా యభాగ్యమెంత యొకరి బల్కనేల ?

4) రాజులులేరిచట : రాజ్య లాభమును లేదు.

5) ఏదియు జదువని వాడు ఏమియు చదువని వాడే.

III. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి ఒక దానికి గద్య భాగము నుండి ఒక దానికి సమాధానము వ్రాయునది. **(2×8=16)**

పద్య భాగము

1) బ్రహ్మమిత్రుడు ఇందీవరాక్షుని శపించిన విధము వివరించునది.

2) శివుడు నత్కీరుని శపించిన విధము వివరించునది.

గద్య భాగము

3) త్యాగయ్య గారి భగవద్భక్తిని వివరించునది.

4) నన్నయ చిన్నయ్యలు తెలుగు సాహిత్యమునకు చేసిన సేవలు వివరించునది.

IV. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి **రెండింటికి** గద్య భాగము నుండి **రెండింటికి** సంక్షిప్తముగ సమాధానములు వ్రాయునది. **(4×3=12)**

పద్య భాగము

1) గజాలాపమును సంక్షిప్తముగ వివరించునది.

2) సీత గుణ గణములను లక్ష్మణుడు పేర్కొన్న విధము వివరించునది.

3) హరద్విజుని పద్యమును నత్కీరుడెట్లు తప్పుపట్టెనో వివరించునది.

గద్య భాగము

4) త్యాగయ్య తాత తండ్రుల ప్రఖ్యాతిని వివరించునది.

5) ఆంధ్ర వాఙ్మయమున క్రొత్త మార్పును వివరించునది.

6) చిన్నయసూరి నిఘంటువును వివరించునది.

V. ఈ క్రింది పద్యములలో **ఒకదానికి** భావము వ్రాయునది. **(1×5=5)**

1) లావొక్కింతయు లేదు ధైర్యము విలోలంబయ్యె బ్రాణంబులున్
ఠావుల్దప్పెను మూర్ఛ వచ్చె దనువున్ డస్సెన్ శ్రమంబయ్యెడిన్
నీవే తప్ప నితఃపరంబెరుగ మన్నింపం దగున్ దీనునిన్
రావే యీశ్వర ! కావవే వరద ! సంరక్షింపు భద్రాత్మకా !

2) అడలకు మన్న ! నీకు వసుధాధి పునానతి దాట వచ్చునే ?
యిడుమల జెందుమంచు విధి యీధర నన్ను సృజించియుండగా
గడవగ నెవ్వరోపుదురు ? కానల కేగిన నాడె యాపదల్
గడచి తినంచు నుంటి, నెఱుగన్ దుది నిట్లు గునంచు నా మదిన్.

VI. a) ఈ క్రింది వానిలో **మూడింటికి** వ్యాకరణ కార్యములు వ్రాయునది. **(3×3=9)**

1) అశ్రులొలుక 2) ఊరకయుండు 3) ఏమిసేయుదు

4) లూలామూలపు మాటలు 5) అగ్గజేంద్రుడు

b) ఈ క్రింది పద్యపాదమునకు **గణ విభజన** చేసి యతిని గుర్తించి, అది ఏ పద్య పాదమో తెలుపునది. **(1×3=3)**

వనమునకేల వచ్చితివి ? వల్లభునిన్ బెడబాసి, మొంటిగా

c) ఈ క్రింది పద్యమునందలి **అలంకారమును** వివరించునది. **(1×3=3)**

చన గాళ్ళు రాక, చనకిక
జనదని ధేనువును బాయజాలని వత్సం
బును బోలి జాలిగొని "యో
జననీ ! జననాథు గొలువ జనుదునె ?" యనుచున్.

II. క్రింది వానిలో **మూడింటికి** సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలను వ్రాయునది. **(3×4=12)**

1) అన్నాయమనేమియైన గారించితివో ?

2) ఇచ్చట నిను జదివింపకున్న జరగదె మాకున్ ?

3) కన్నది కాదు విన్నయది గాని సదాశివ యేమి సేయుదున్ ?

4) అప్పుడప్పుడు దేవతా స్త్రీలు గూడా దిగిరావాలి

5) నన్నయ యెన్ను కొన్న తెన్ను లే చిన్నయనకు శిరోధార్యములు.

III. క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి **ఒకదానికి** గద్య భాగము నుండి **ఒకదానికి** సమాధానము వ్రాయునది. **(2×8=16)**

పద్యభాగము

1) సీతాలక్ష్మణుల సంభాషణను వివరించునది.

2) శ్రీమహావిష్ణువు గజేంద్రుని రక్షించిన విధము వివరించునది.

గద్యభాగము

3) రావి చెట్టు ప్రాధాన్యము తెలుపునది.

4) రెడ్డి రాజుల తెలుగు సాహిత్యమునకు చేసిన సేవలనెన్నునది.

IV. క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి **రెండింటికి** గద్యభాగము నుండి **రెండింటికి** సంక్షిప్తముగా సమాధానములు వ్రాయునది. **(4×3=12)**

పద్యభాగము

1) బ్రహ్మ మెత్తుడు ఇందీవరాక్షుని శపించిన విధము వ్రాయునది.

2) నత్కీరుడు పశ్చాత్తాపమును పొందిన విధము తెలియజేయునది.

3) సీత లక్ష్మణుని పంపించిన విధమునెన్నునది.

గద్యభాగము

4) రెడ్డి యుగమున సంస్కృత భాషపరిస్థితిని వివరించునది.

5) త్యాగయ్య గారి జీవిత చరిత్రను వివరించునది.

6) నన్నయ చిన్నయల రచనలను సంక్షిప్తముగా వివరించునది.

V. క్రింది ప్రద్యములలో **ఒకదానికి** భావము వ్రాయునది. **(1×5=5)**

1) సిరికిం జెప్పడు శంఖ చక్ర యుగముం జేదోయి సంధింపడే
పరివారంబును జీర డభ్రగపతిం బన్నింప డాకర్ణి కాం
తరధమ్మిల్లము జక్క నొత్తడు వివాద ప్రోత్థిత శ్రీకు చో
పరిచేలాంచనమైన వీడడుగజ ప్రాణావనోత్సాహియై.

2) ''తప్పిది, చెప్పరాదు కవితా సమయంబున కొప్పుగాదు, నీ
విప్ప గడి ప్రచింపదగునే !'' యన విప్రుడు చిన్నవోయి 'నా
కప్పరయేశ్వరుండు వసుధాధిపు పై రచియించి యిచ్చి నా
డొప్పును దప్పునే నెఱుగ నుత్తుము లార' యటంచుగ్రత్ముఱన్.

VI. a) క్రింది వానిలో **మూడింటికి** వ్యాకరణ కార్యములు వ్రాయునది. **(3×3=9)**

1) సందేహమయ్యె
2) చిన్నవోయి
3) నిట్టూర్పు
4) చెక్కుటద్దము.
5) అత్తెఱంగు.

b) క్రింది పద్యపాదమునకు **గణవిభజన** చేసి యతిని గుర్తించి, అది ఏ **పద్యపాదమో** తెలుపునది. **(1×3=3)**

లేరే మ్రొక్కెద దిక్కుమాలిన మోఱాలింపన్ బ్రపుణ్యాత్మకుల్.

c) క్రింది పద్యమునందలి **అలంకారమును** వివరించునది. **(1×3=3)**

ఊరు పాడైన గెళవుల యాళ్ళకుఱికి
మెసవదారకొంటి బ్రజ మారి మసగినట్లు
తీఱె గతిపయ దినముల దేశమెల్ల
మల్లె వట్టిన చేనిక్రమంబుగాగ.