



MS – 142

II Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.H.M./B.C.A./B.Sc.(FAD)
Examination May 2016
(Fresh+Repeaters) (CBCS) (2014-15 and Onwards)
LANGUAGE TELUGU – II
Classical Poetry, Prose and Grammar

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానములు వ్రాయునది.

(10×1=10)

1) 'సీతావివసము' పద్య భాగమును రచించిన కవి ?

- | | |
|-----------|------------------|
| 1) నన్నయ | 2) కంకటి పాపరాజు |
| 3) తిక్కన | 4) పోతన |

2) 'నత్కీరుడు' పద్య భాగము ఏ గ్రంథమునుండి గ్రహింపబడినది ?

- | | |
|----------------------------|---------------|
| 1) శ్రీకాళహస్తి మహాత్మ్యము | 2) మను చరిత్ర |
| 3) వసుచరిత్ర | 4) హరవిలాసము |

3) 'పోతన' ఏ శతాబ్దమునకు చెందినవాడు ?

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) 11 వ శతాబ్దము | 2) 13 వ శతాబ్దము |
| 3) 15 వ శతాబ్దము | 4) 16 వ శతాబ్దము |

4) అల్లసాని పెద్దనకు గల బిరుదము.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1) కవి సార్వభౌముడు | 2) కవిబ్రహ్మ |
| 3) ఆదికవి | 4) ఆంధ్రకవితా పితామహుడు |

5) 'నాద సుధారసము' పాఠ్యభాగము ఏ రచన నుండి గ్రహింపబడినది ?

- | | |
|-----------------|-------------|
| 1) సారస్వతలోకము | 2) తారాదేవి |
| 3) మీరాబాయి | 4) రఘువంశము |

6) విశ్వకవి రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్ శిష్యుడు

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1) రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ | 2) దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి |
| 3) మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ | 4) జి.వి. కృష్ణారావు |

7) 'నన్నయ-చిన్నయ్యలు' పాఠ్య భాగకర్త.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1) రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ | 2) దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి |
| 3) క్రొత్త సత్యనారాయణ చౌదరి | 4) మల్లంపల్లి |

P.T.O.



8) మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ రచించిన పాఠ్యభాగము

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1) మా ఉత్సాహాని | 2) వేమన |
| 3) రెడ్డియుగము | 4) నన్నయ-చిన్నయ్యలు |

9) శ్రీహరి గజమును రక్షించుటకు వెళ్ళిన సమయమున నమస్కరించిన వారు.

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) రాక్షసులు | 2) కిన్నరులు |
| 3) సురలు | 4) యక్షులు |

10) 'చలనత్రం' అని దేవినందురు ?

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) రావి ఆకులు | 2) మర్రి ఆకులు |
| 3) గంగరావి ఆకులు | 4) నిమ్మ ఆకులు |

II. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలను వ్రాయునది.

(3×4=12)

- 1) శరణార్థిని నమ్మగావే!
- 2) నీ మాయా విలసనములు పనికిరావు విడుపు మటున్నన్.
- 3) నా యభాగ్యమెంత యొకరి బల్కనేల ?
- 4) రాజులులేరిచట : రాజ్య లాభమును లేదు.
- 5) ఏదియు జరువని వాడు ఏమియు చరువని వాడే.

III. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి ఒక దానికి గద్య భాగము నుండి ఒక దానికి సమాధానము వ్రాయునది.

(2×8=16)

పద్య భాగము

- 1) బ్రహ్మమిత్రుడు ఇందీవరాక్షసిని శపించిన విధము వివరించునది.
- 2) శివుడు నత్కీరుని శపించిన విధము వివరించునది.

గద్య భాగము

- 3) త్యాగయ్యగారి భగవద్దక్షిని వివరించునది.
- 4) నన్నయ చిన్నయ్యలు తెలుగు సాహిత్యమునకు చేసిన సేవలు వివరించునది.



IV. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి రెండింటికి గద్య భాగము నుండి రెండింటికి సంక్షిప్తముగ సమాధానములు వ్రాయునది. (4×3=12)

పద్య భాగము

- 1) గజాలాపమును సంక్షిప్తముగ వివరించునది.
- 2) సీత గుణ గణములను అక్షణముడు పేర్కొన్న విధము వివరించునది.
- 3) హరద్వీణాని పద్యమును నత్కీరుడెట్లు తప్పవట్టెనో వివరించునది.

గద్య భాగము

- 4) త్యాగయ్య తాత తండ్రుల ప్రఖ్యాతిని వివరించునది.
- 5) ఆంధ్ర వాఙ్మయమున క్రొత్త మార్పును వివరించునది.
- 6) చిన్నయసూరి నిఘంటువును వివరించునది.

V. ఈ క్రింది పద్యములలో ఒకదానికి భావము వ్రాయునది. (1×5=5)

- 1) లావోక్కింతయు లేదు ధైర్యము విలోలంబయ్యె బ్రాణంబులున్
 రావుల్లెప్పెను మూర్ఖ వచ్చె దనువున్ డెస్సెన్ శ్రమంబయ్యెడీన్
 సేవే తప్ప నితఃపరంబెరుగ మన్నింపం దగున్ దీనునిన్
 రావే యీశ్వర ! కావవే వరద ! సంరక్షింపు భద్రాత్మకా !
- 2) అడలకు మన్న ! నీకు వసుధాధి పునానతి దాట వచ్చునే ?
 యిడుమల జెందుమంచు విధి యీధర నన్ను సృజించియుండగా
 గడపగ నెవ్వరోపుదురు ? కానల కేగిన నాడె యావదల్
 గడచి తినంచు నుంటి, నెఱుగన్ దుది నిట్ల గునంచు నా మదిన్.

VI. a) ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి వ్యాకరణ కార్యములు వ్రాయునది. (3×3=9)

- | | | |
|--------------------|------------------|--------------|
| 1) అశ్రులోలుక | 2) ఊరకయుండు | 3) ఏమిసేయుదు |
| 4) లాలామాలపు మాటలు | 5) అగ్గజేంద్రుడు | |

b) ఈ క్రింది పద్యపాదమునకు గణ విభజన చేసి యతిని గుర్తించి, అది ఏ పద్య పాదమో తెలుపునది. (1×3=3)
 వనమునకేల వచ్చితివి ? వల్లభునిన్ బెడబాసి, మొంటిగా

c) ఈ క్రింది పద్యమునందలి అలంకారమును వివరించునది. (1×3=3)

చన గాళ్ళు రాక, చనకిక
 జనదని ధేనువును బాయజాలని వత్సం
 బును బోలి జాలిగొని "యో
 జననీ ! జననాథు గొలువ జనుదునె ?" యనుచున్.



SA – 514

II Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.M./B.H.M./B.C.A./B.Sc.(FAD)
Examination, April/May 2015
(Freshers) (CBCS)
(2014-15 and Onwards)
LANGUAGE TELUGU – II

Classical Poetry, Prose and Grammar

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instruction : 2014-15 and Onwards.

- I. క్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానములు వ్రాయునది. (10x1=10)
- 1) 'గజేంద్ర మోక్షము' పద్యభాగ కర్త ఎవరు ?
1) నన్నయ 2) పోతన 3) తిక్కన 4) ఎఱ్ఱన
 - 2) 'అల్లసాని పెద్దన' ఎవరి ఆస్థానముననుండెను ?
1) భోజరాజు 2) విక్రమార్కుడు 3) శ్రీకృష్ణదేవరాయలు 4) మనుమ సిద్ధి
 - 3) 'కంకంటి పాప రాజు' రచించిన మీ పద్యభాగము పేరు
1) ఇందీవరాక్షుడు 2) గజేంద్ర మోక్షము 3) నత్కీరుడు 4) సీతా వివసము
 - 4) 'నత్కీరుడు' పద్యభాగము ఏ గ్రంథము నుండి గ్రహించబడినది ?
1) మను చరిత్ర 2) శ్రీకాళహస్తి మహాత్మ్యము 3) వసుచరిత్ర 4) శ్రీకాళహస్తి శతకము
 - 5) దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రిగారి కాలము.
1) 1897-1980 2) 1920-2010 3) 1860-1940 4) 1760-1840
 - 6) "సాహిత్య మత్తు జీవన కలె" యను కన్నడ వ్యాస సంపుటిని వ్రాసినదెవరు ?
1) మల్లంపల్లి 2) దేవులపల్లి 3) రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ 4) జి. వి. కృష్ణా రావు
 - 7) చిన్నయ సూరి రచించిన వ్యాకరణ గ్రంథమేది ?
1) ప్రౌఢ వ్యాకరణము 2) పాణిని వ్యాకరణము 3) ఆంధ్ర శబ్ద చింతామణి 4) బాల వ్యాకరణము
 - 8) ఒక నిమువ్వున కన్ను మూయనిది ఏది ?
1) రావి చెట్టు 2) మణ్ణి చెట్టు 3) గంగరావి చెట్టు 4) జుల్పిచెట్టు
 - 9) "తలచుట్టు కన్నులున్న పద్యము తప్పనక వచ్చునే" ? అని చెప్పినదెవరు ?
1) ఇందీవరాక్షుడు 2) హరద్విజుడు 3) నత్కీరుడు 4) శివుడు
 - 10) గజేంద్రునకు ఎంత మంది భార్యలు ?
1) లక్షకోటి 2) దశ లక్షకోటి 3) నాలుగు లక్షల కోట్లు 4) 2 లక్షల కోట్లు

P.T.O.



- II. క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలను వ్రాయునది. (3x4=12)
- 1) అన్నాయమనేమియైన గారించితోవో ?
 - 2) ఇచ్చట నిను జదివింపకున్న జరగదె మాకున్ ?
 - 3) కన్నది కాదు విన్నయది గాని నదాశివ యేమి సేయుదున్ ?
 - 4) అప్పుడప్పుడు దేవతా స్త్రీలు గూడా దిగిరావాలి
 - 5) నన్నయ యెన్నుకొన్న తెన్ను లే చిన్నయనకు శిరోధార్యములు.

- III. క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి ఒకదానికి గద్య భాగము నుండి ఒకదానికి సమాధానము వ్రాయునది. (2x8=16)

పద్యభాగము

- 1) సీతాలక్ష్మణుల సంభాషణను వివరించునది.
- 2) శ్రీమహావిష్ణువు గజేంద్రుని రక్షించిన విధము వివరించునది.

గద్యభాగము

- 3) రావి చెట్టు ప్రాధాన్యము తెలుపునది.
- 4) రెడ్డి రాజుల తెలుగు సాహిత్యమునకు చేసిన సేవలనెన్నునది.

- IV. క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి రెండింటికి గద్యభాగము నుండి రెండింటికి సంక్షిప్తముగా సమాధానములు వ్రాయునది.

(4x3=12)

పద్యభాగము

- 1) బ్రహ్మ మెత్తుడు ఇందీవరాక్షసి శపించిన విధము వ్రాయునది.
- 2) సతీరుడు పశ్చాత్తాపమును పొందిన విధము తెలియజేయునది.
- 3) సీత లక్ష్మణుని పంపించిన విధమునెన్నునది.

గద్యభాగము

- 4) రెడ్డి యుగమున సంస్కృత భాష పరిస్థితిని వివరించునది.
- 5) త్యాగయ్య గారి జీవిత చరిత్రను వివరించునది.
- 6) నన్నయ చిన్నయల రచనలను సంక్షిప్తముగా వివరించునది.



V. క్రింది ప్రద్యములలో ఒకదానికి భావము వ్రాయునది.

(1×5=5)

1) సిరికిం జెప్పడు శంఖ చక్ర యుగముం జేదోయి సంధింపడే

పరివారంబును జీర డభ్రగపతిం బన్నింప డాకర్ణి కాం

తరధమ్మిల్లము జక్క నొత్తడు వినాద ప్రోత్థిత శ్రీకు చో

పరిచేలాంచనమైన వీడడుగజ ప్రాణావనోత్సాహియై.

2) “తప్పిది, చెప్పరాదు కవితా సమయంబున కొప్పుగాదు, నీ

విప్ప గడి ప్రచింపదగునే !” యన విప్రుడు చిన్నవోయి ‘నా

కప్పురయేళ్ళరుండు వసుధాధిపు పై రచియించి యిచ్చి నా

డొప్పును దప్పునే నెఱుగ నుత్తుము లార’ యటంచుగ్రత్మూటన్.

VI. a) క్రింది వానిలో మూడింటికి వ్యాకరణ కార్యములు వ్రాయునది.

(3×3=9)

1) సందేహముయ్యె

2) చిన్నవోయి

3) నిట్టూర్పు

4) చెక్కుటద్దము.

5) అత్తెఱంగు.

b) క్రింది పద్యపాదమునకు గణవిభజన చేసి యతిని గుర్తించి, అది ఏ పద్యపాదమో తెలుపునది.

(1×3=3)

లేరే మ్రొక్కెద దిక్కుమాలిన మోఱాలింపన్ బ్రపుణ్యాత్మకుల్.

c) క్రింది పద్యమునందలి అలంకారమును వివరించునది.

(1×3=3)

ఊరు పొడైన గెళ్ళుల యాళ్ళకుటికి

మెసవదారకొంటి బ్రజ మారి మనగినట్లు

తీఱి గతివయ దినముల దేశమెల్ల

మల్లె వట్టిన చేనిక్రమంబుగాగ.